

# Het slagveld van 1677

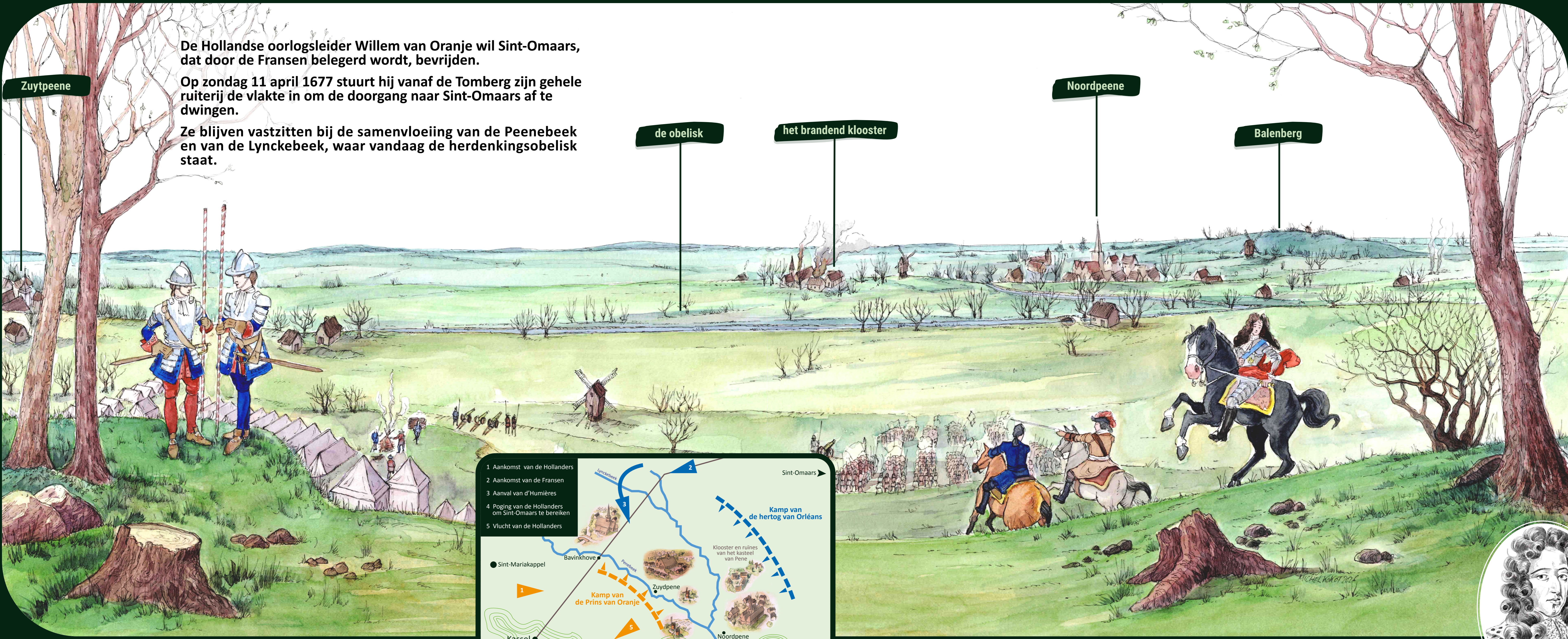
In vergelijking met de laaglanden van het moeras bij Sint-Omaars markeren de Tom- en de Balenberg de eerste reliëfs van de Vlaamse heuvels. Ze liggen op één lijn met de heuvels waarvan ze de geologische geschiedenis delen.

Het zijn getuigenheuvels: vroeger was de hele regio bedekt met zand en klei.

De erosie van de rivieren heeft deze terreinen geleidelijk ingesneden. Gebieden die door hardere stenen werden beschermd, hebben beter standgehouden en zijn boven het maaiveld gebleven.

Deze hoogten steken boven de omliggende vlakke uit en hebben ook strategische observatiepunten gevormd, met name tijdens de Slag bij Cassel op 10 en 11 april 1677.

Uw blik overziet het landschap van dit beslissende evenement waarbij dit stuk Vlaanderen en het Audomarois door de legers van Lodewijk XIV werden veroverd.



De Hollandse oorlogsleider Willem van Oranje wil Sint-Omaars, dat door de Fransen belegerd wordt, bevrijden.

Op zondag 11 april 1677 stuurt hij vanaf de Tomberg zijn gehele ruitserij de vlakke in om de doorgang naar Sint-Omaars af te dwingen.

Ze blijven vastzitten bij de samenvloeiing van de Peenebeek en van de Lynckebeek, waar vandaag de herdenkingsobelisk staat.

## Willem III van Oranje

Hij komt aan de macht toen Lodewijk XIV in 1672 de Verenigde Provinciën (Nederland van vandaag) binnenviel.

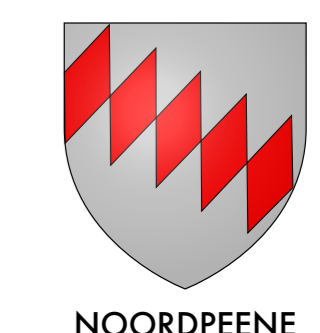
Vijf jaar later, in Noordpeene, grijpt Willem van Oranje in om de Franse opmars naar zijn land te stoppen.



Noordpeene maakt deel uit van het Regionaal Natuurpark van de « Caps et Marais d'Opale », een nationaal erkend gebied waar men landschappen, natuur, gebouwd erfgoed en vakkennis behoudt en opwaardert, terwijl men het lokale leven en de activiteiten ondersteunt. Het Regionaal Natuurpark coördineert ook twee internationale erkende gebieden :

- het Unesco-biosfeerreservaat van het moerasgebied bij Sint Omaars – Aa – Hem – Vlaanderen, dat tot doel heeft het behoud van de biodiversiteit te verzoenen met een duurzame ontwikkeling van het gebied, in verband met de inwoners, menselijke activiteiten en het culturele erfgoed ;
- het grensoverschrijdend Kanaalgeopark, dat een geologisch erfgoed van internationaal belang in de schijnwerpers zet alsook landschappen en erfgoederen die getuigen van de geschiedenis van de Aarde en van de menselijke activiteiten.

Dit paneel wordt mede gefinancierd door



[www.musee-noordpeene.eu](http://www.musee-noordpeene.eu)